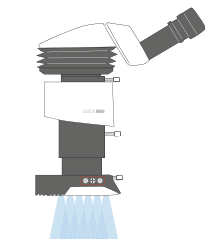


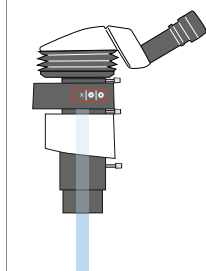
OPZIONI D'ILLUMINAZIONE

Completate il vostro stereomicroscopio con l'illuminazione giusta per le vostre esigenze



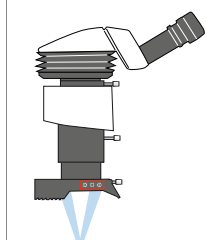
Illuminazione con luce ad anello (RL)

Lavorate con un'illuminazione brillante e uniforme, su un ampio campo oggetto. Per ridurre ogni riflesso è possibile utilizzare diffusori e polarizzatori aggiuntivi che eliminano i punti abbaglianti indesiderati.



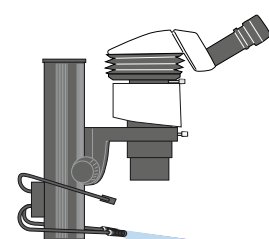
Illuminazione coassiale (CXI)

Ispezionate piccole fessure e superfici di campioni uniformi e riflettenti. La luce è guidata dall'ottica e riflessa dal campione con l'effetto di un'eccellente illuminazione.



Illuminazione Near Vertical (NVI)

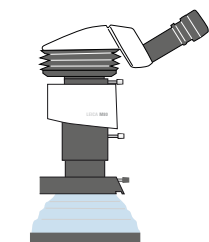
Lavorate con un'illuminazione senza ombre, per campioni con avvallamenti e fori profondi.



Illuminazione a spot (SLI)

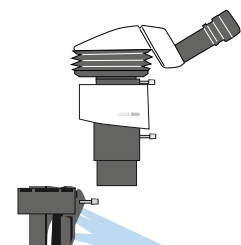
Lavorate con un'illuminazione a contrasto elevato. I bracci flessibili a collo di cigno consentono di dirigere correttamente la luce sui diversi tipi di campione.





Illuminazione diffusa e altamente diffusa (DI e HDI)

Permette di visualizzare campioni piatti o altamente riflettenti annullando ogni riflesso grazie alla retroilluminazione.

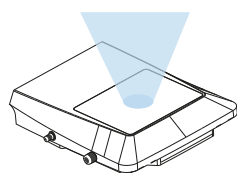


Illuminazione multicontrasto (MCI)

Utilizzate un contrasto ripetibile con illuminazione proveniente da due diverse direzioni e angoli, per evidenziare dettagli difficili da visualizzare.



Base a luce trasmessa TL3000 Ergo



Passate da un'opzione di contrasto all'altra, con un'unica rotazione della manopola.

- > Osservate colori originali con l'illuminazione BF
- > Analizzate le strutture interne con RC
- > Esplorate i più piccoli dettagli con l'illuminazione DF



*Sviluppo di zebrafish, 10 somiti. Seguite la segmentazione semantica nei minimi dettagli. Campione per gentile concessione di: Laboratorio Vermot, IGBMC, Strasburgo, Francia.

CONNETTITI
CON NOI!

